

Sarà redatta una graduatoria per ciascuna sezione del Concorso e i punteggi saranno resi pubblici al termine di tutte le esecuzioni.

PREMI

11. Ciascun Coro effettivamente partecipante riceverà l'attestato di partecipazione.

Ciascuna Scuola di appartenenza sarà premiata con materiale didattico.

12. I primi tre Cori classificati in ciascuna sezione saranno premiati con il Diploma di Merito e con la somma di: € 300,00 primo, € 250,00 secondo e € 200,00 terzo premio.

13. E fissata una soglia minima di 90/100 per l'assegnazione del primo premio, di 80/100 per l'assegnazione del secondo premio e di 70/100 per l'assegnazione del terzo premio di ciascuna categoria.

I premi in denaro vengono assegnati ai primi tre classificati di ciascuna categoria, indipendentemente dal risultato, ma con un punteggio minimo di 70/100.

14. Oltre ai premi elencati, in occasione della XX edizione del Concorso sarà assegnato il primo premio assoluto "Città di Faenza" al coro che avrà ottenuto il punteggio più alto tra tutte le formazioni partecipanti.

Il coro vincitore avrà il diritto di eseguire un brano a scelta al termine della manifestazione e riceverà un premio speciale per la Scuola e un premio per ciascun componente del coro.

15. L'organizzazione del Concorso si riserva ogni diritto di modificare, per esigenze di carattere tecnico ed organizzativo le norme del presente Regolamento, dandone tempestiva comunicazione a tutti gli interessati.

15. La partecipazione al Concorso implica la piena conoscenza e la integrale accettazione del presente Regolamento.

per Informazioni

Scuole "S.Umiltà" - Via Bondiolo 38 - 48018 Faenza (RA)



0546 21235



info@sumilta.it

Con il patrocinio di



Ufficio X – Ambito Territoriale
di Ravenna



Comune di Faenza



si ringrazia



SCUOLE
MARRI - S.UMILTÀ

Bando di Concorso

20° Concorso di Canto Corale "Città di Faenza"



riservato ai Cori delle Classi III-IV-V Scuola
Primaria e I-II-II Scuola Secondaria di I grado
della Regione Emilia Romagna
e Repubblica di San Marino

Mercoledì
8 Maggio 2024
ore 9:15

presso
Chiesa B.V. Paradiso
Viale Paradiso 11 - Faenza

in collaborazione con



BANDO DI CONCORSO

Carissime e carissimi,

è con vivo piacere che riproponiamo il Bando del Concorso di Canto Corale che per diciannove anni ci ha permesso di crescere come gruppo e nella musica.

Dopo la pausa forzata, le vostre belle voci torneranno ad allietare le orecchie di ciascuno di noi.

Le Scuole della “Fondazione Marri - S.Umiltà” bandiscono il 20° Concorso di Canto Corale “Città di Faenza” riservato ai Cori delle Scuole Secondarie di 1° grado e delle Scuole Primarie della regione Emilia Romagna e Repubblica San Marino.

Il Concorso, nato con il preciso intento di valorizzare nell'ambito della Scuola Secondaria di 1° grado la pratica del Canto Corale, si articola in tre Sezioni e si rivolge anche a tutti gli alunni della Scuola Primaria, con il preciso intento di perseguire quella continuità fra ordini di Scuola diversi, auspicata sia dalla letteratura pedagogica musicale, sia dalle indicazioni ministeriali.

L'esperienza corale è un importante momento formativo per la conquista della dimensione individuale di ciascun bambino nel contesto delle relazioni con gli altri individui che formano il proprio gruppo ed una prassi fondamentale ai fini dell'educazione della voce e dell'orecchio. La formula del concorso è stata pensata con il duplice scopo sia di stimolare positivamente tale attività, con incentivi per i gruppi vocali e per le Scuole partecipanti, sia di offrire un momento aggregante e di confronto tra le varie esperienze vocali che si svolgono nei diversi Istituti della nostra Regione.

REGOLAMENTO

1. I Cori che intendono partecipare al concorso dovranno inviare l'allegata scheda di iscrizione (riproducibile in fotocopia in caso di necessità):

- a mezzo raccomandata postale al seguente recapito: Scuola Secondaria di 1° grado S.Umiltà
Via Bondiolo, 38 - 48018 Faenza (RA)
- tramite fax al numero 0546 23959
- email: info@sumilta.it

entro e non oltre il 20 aprile 2024.

Per le raccomandate farà fede il timbro postale; fax ed email saranno accettati se pervenuti entro le ore 24:00 del 20 aprile 2024.

2. Il Concorso è articolato in tre Sezioni:

Sezione A: Cori formati da alunni della Scuola Primaria;

Sezione B: Cori formati da alunni della Scuola Secondaria di 1° grado;

Sezione C: Cori formati da alunni della Scuola Primaria e da alunni della Scuola Secondaria di 1° grado.

3. Ogni formazione deve essere composta da un minimo di 10 (dieci) alunni.

Le formazioni corali iscritte alle sezioni A o B possono includere alunni appartenenti a classi diverse, purché nell'ambito della stessa Sezione di Concorso ed appartenenti alla stessa Scuola o Istituto Comprensivo.

Le formazioni corali iscritte alla sezione C devono prevedere almeno un terzo degli alunni iscritti a uno dei due ordinamenti scolastici (esempio: un Coro formato da 20 elementi iscritto alla sezione C dovrà avere almeno 7 alunni di Scuola Primaria o di Scuola Secondaria).

Anche per la Sezione C è previsto l'obbligo di appartenenza alla stessa Scuola o Istituto Comprensivo.

4. Ciascun docente può partecipare con una o due formazioni corali purché appartenenti a diverse sezioni di concorso.

Ogni Istituto può essere rappresentato da un massimo di tre formazioni, delle quali non più di due appartenenti alla stessa sezione di concorso.

Si richiede l'invio di una scheda di iscrizione per ciascuna formazione partecipante.

Eventuali variazioni dei componenti del coro andranno sempre segnalate e controfirmate dal Dirigente Scolastico.

5. Ciascuna formazione presenterà un programma a libera scelta della durata massima di 10 (dieci) minuti, comprendente almeno un brano polifonico (due o più voci per la sezione A, tre o più voci per le sezioni B e C) da eseguirsi "a cappella", cioè senza l'ausilio di alcun accompagnamento strumentale o base registrata.

Le esecuzioni degli altri brani potranno essere realizzate sia "a cappella", sia con l'accompagnamento di una base pre-registrata e / o di strumenti musicali.

L'eventuale base dovrà essere registrata su supporto digitale o file audio (WAV o MP3) da inviare alla Segreteria anche per via telematica entro i 7 giorni precedenti la data del concorso.

L'organizzazione del Concorso metterà a disposizione l'impianto di amplificazione, lettori multimediali, un computer e un pianoforte digitale (solamente se richiesto).

Il coro dovrà provvedere a qualsiasi altro eventuale strumento musicale necessario all'esecuzione della base di accompagnamento al canto.

6. Il Concorso si svolgerà a Faenza il giorno **Mercoledì 8 maggio 2024** presso la **Chiesa B.V. del Paradiso, Viale Paradiso n. 11 - Faenza**, con inizio alle **ore 9:15**.

Formazioni giunte in ritardo per causa di forza maggiore, debitamente documentata, saranno ammesse a partecipare, sempre che le operazioni di svolgimento del Concorso non siano nel frattempo terminate. Le esecuzioni avranno carattere pubblico e la cittadinanza sarà invitata.

7. Prima dell'inizio delle esecuzioni il responsabile di ciascun Coro dovrà consegnare alla Giuria copia del brano (o dei brani) che intende eseguire.

Saranno accettati anche manoscritti, purché chiaramente leggibili. Le copie dovranno includere anche i testi dei brani eseguiti e le eventuali traduzioni nel caso di brani non in lingua italiana.

8. Le esecuzioni si svolgeranno in un'unica prova e saranno pubbliche.

9. La Giuria sarà formata da direttori di coro, musicisti e docenti in ambito musicale.

All'atto dell'insediamento, ciascun membro componente la Giuria dovrà dichiarare la propria posizione nei riguardi di ciascun Coro partecipante.

I membri che risultassero avere rapporti di docenza o collaborazione professionale con la Scuola di appartenenza di una formazione corale partecipante, nonché di affinità o parentela con il responsabile del Coro stesso, saranno esclusi dalla votazione per quel singolo Coro.

10. Le graduatorie di merito dei Cori partecipanti saranno formulate in centesimi sulla base del punteggio risultante dalla media aritmetica dei voti espressi da ciascun componente la Giuria.